

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Burmistrz Mikołowa
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
KINGART 32-700 Bochnia Proszowska 70 Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0001033363	
2. Dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Paulina Sieja, 662160186, paulinasieja@10g.pl Kinga Sieja, 505462716, kingart.ngo@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Mikołajkowy Koncert Kameralny			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2024-11-01	Data zakończenia	2024-12-31

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Projekt obejmuje realizację Mikołajkowego Koncertu Kameralnego, który odbędzie się w Miejskim Domu Kultury w Mikołowie w dniu 6 grudnia. Projekt przyczyni się do popularyzacji kultury i sztuki, wzbogaci również ono ofertę kulturalno-artystyczną miasta.

Miejsce: Miejski Dom Kultury w Mikołowie (43-190 Mikołów, Rynek 19)

Program: Utwory na dwa flety i fortepian: "W Betlejem" - wiązanka kolęd w aranżacji G. Duchnowskiego, "Gore Gwiazda Jezusowi" - w aranżacji A. Kowalik, "Fantasia Mexicana" - S. Zyman, "Oblivion-Libertango" - A. Piazzola w aranżacji G. McLearnon, "Andante et Rondo" op. 25 - F. Doppler, "Cicha noc", "Jingle Bells".

Wykonawcy: dwie flecistki i pianistka (absolwentki Uczelni Muzycznych, Wydziału Instrumentalnego) - Flawiana Kania, Paulina Sieja, Małgorzata Kuś-Pytlik.

Usłyszeć będzie można oprócz wiązanki kolęd, różnorodną muzykę świata, przy wykorzystaniu różnych odmian fletu.

Utwory przeplatane będą świąteczną poezją, którą przeczyta konferansjerka - Urszula Bienia - reporterka radiowa, muzyk.

Partnerzy: KINGART Kinga Sieja, Miejski Dom Kultury w Mikołowie

Odbiorcy zadania i sposób rozwiązywania jej potrzeb/problemów:

Wydarzenie adresowane jest do mieszkańców Mikołowa oraz osób przyjezdnych. Zadanie poszerzy ofertę kulturalną miasta, pozwoli na wprowadzenie uczestników w okres Świąt Bożego Narodzenia i wzbudzi zainteresowanie odbiorców odmiennym repertuarem oraz obsadą wykonawczą. Wzbudzi również wrażliwość odbiorców na różne rodzaje sztuki: muzykę i poezję. Wydarzenie ma na celu popularyzację kultury i sztuki.

Komplementarność z innymi działaniami:

Stowarzyszenie stawia sobie za cel promocję muzyki kameralnej, a także rozwój aktywnego udziału w kulturze muzycznej. To młode Stowarzyszenie, które chce przybliżyć publiczności muzykę klasyczną w przystępnej formie, chce pokazywać swoimi działaniami, że muzyka ta wcale nie musi być nudna – a wręcz przeciwnie! Stowarzyszenie współpracuje z instytucjami kultury oraz innymi organizacjami pozarządowymi.

Promocja zadania:

Wydarzenie promowane będzie za pomocą mediów lokalnych i portali społecznościowych w Internecie oraz stacjonarnie za pomocą plakatów w miejscach publicznych. Zostanie przygotowany projekt plakatu i innych materiałów promocyjnych (m.in. grafiki do udostępnienia na portalach społecznościowych). Plakaty i zaproszenia zostaną wydrukowane, a w ramach wolontariatu nastąpi ich dystrybucja.

W projekcie zapewniona zostanie dostępność architektoniczna, cyfrowa, informacyjno-komunikacyjna:

- w budynkach zostanie zapewniona przestrzeń komunikacyjna wolna od barier poziomych i pionowych
- w miarę możliwości zostanie zapewniona instalacja urządzeń lub zastosowanie środków technicznych i rozwiązań architektonicznych w budynku, które umożliwiają dostęp do wszystkich pomieszczeń, z wyłączeniem pomieszczeń technicznych
- zapewni się informację na temat rozkładu pomieszczeń w budynku
- umożliwi się wstęp do budynku osobie korzystającej z psa asystującego
- umożliwi się osobom ze szczególnymi potrzebami możliwości ewakuacji
- Witryna www Wnioskodawcy jest zgodna z WCAG 2.0
- zostanie zapewniona obsługa z wykorzystaniem środków wspierających komunikowanie się
- umożliwi się instalację urządzeń lub innych środków technicznych do obsługi osób słabosłyszących
- zapewni się na stronie internetowej informacje o zakresie działalności wnioskodawcy
- zapewni się na wniosek osoby ze szczególnymi potrzebami komunikację z podmiotem publicznym w formie kontaktu

telefonicznego lub mailowego

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Koncert	1	Dokumentacja fotograficzna, umowy na realizację, plakaty
Zasięg promocji wydarzenia przez Internet, media lokalne	min. 300 osób	Wydruk/zrzut ekranu z narzędzia do prowadzenia statystyk
Zagospodarowanie czasu wolnego mieszkańców Mikołowa oraz osób przyjezdnych	min. 50 osób	Dokumentacja fotograficzna

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

KINGART to młode Stowarzyszenie, któremu patronuje św. Kinga - księżna, patronka górników. Nazwa zatem nie jest przypadkowa, gdyż organizacja ma swoją siedzibę w Bochni - mieście soli. Z nazwy wypływa jeszcze drugie przesłanie, bowiem można podzielić ją na dwa człony KING oraz ART, co w dosłownym tłumaczeniu oznacza Król Sztuki. Stowarzyszenie stawia sobie za cel promocję muzyki kameralnej i muzyki polskiej, a także rozwój aktywnego udziału w kulturze muzycznej. Swoimi działaniami propaguje również różne odmiany instrumentów dętych. KINGART patronował koncertom Stowarzyszenia Polskich Muzyków Kameralistów tj. "Majowy Koncert Kameralny" w Pszczynie, "Muzyka Klasyczna w Dętej Odświeżeniu" w Brzesku oraz wydarzeniu pt. "Możesz słyszeć więcej", którego zadaniem było uwrażliwienie społeczeństwa na potrzeby osób z niepełnosprawnościami, a w szczególności osób z dysfunkcją wzroku. Funkcję koordynatora w/w projektów pełniła Kinga Sieja - prezes KINGART, magister inżynier, absolwentka Politechniki Krakowskiej, zawodowo odpowiedzialna za kontrolę kosztów dużych przedsięwzięć, a strona techniczna wykształcenia wspomaga organizację i logistykę wydarzeń. Stowarzyszenie KINGART w grudniu 2023r. zorganizowało koncert pt. "Mikołajkowy Koncert Kameralny" w ramach obchodów XXII Dnia św. Mikołaja w Muzeum im. prof. S. Fischera w Bochni. Był to koncert wyjątkowy z racji tego, że łączył muzykę z polską poezją.

Zasoby kadrowe:

Koordynator projektu – Kinga Sieja – magister inżynier, absolwentka Politechniki Krakowskiej
 Koordynator merytoryczny – Paulina Sieja – muzyk, pedagog (prowadzenie prób muzyków, nadzór nad merytoryczną częścią projektu)

Zasoby rzeczowe: drukarka, materiały biurowe, dekoracje, pulpity dla muzyków

Zasoby finansowe:

Wkład własny finansowy w kwocie: 600 zł, w tym:
 Środki finansowe własne w kwocie: 600 zł
 Środki finansowe z innych źródeł publicznych: 0zł
 Pozostałe środki finansowe w kwocie: 0zł
 Świadczenia pieniężne od odbiorców zadania w kwocie: 0zł

Wkład własny osobowy w kwocie 1700zł, w tym:

Obsługa techniczna koncertu (Mateusz Broszkiewicz): 1x500zł=500zł
 Dystrybucja materiałów promocyjnych (Letycja Zemła): 15hx20zł=300zł
 Osoba dostępna w czasie koncertu dla osób ze szczególnymi potrzebami (Krzysztof Sieja): 1hx300zł=300zł
 Hostessa (Rozalia Zemła): 1hx300zł=300zł
 Sporządzenie sprawozdania (Katarzyna Sieja): 30złx10h=300zł

IV.Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Honoraria dla muzyków i konferansjera	4 000,00 zł		
2	Przygotowanie materiałów promocyjnych i programów	800,00 zł		
3	Obsługa księgową	100,00 zł		
4	Koordinacja projektu	500,00 zł		
5	Osoba dostępna w czasie koncertu dla osób ze szczególnymi potrzebami	300,00 zł		
6	Dystrybucja materiałów promocyjnych	300,00 zł		
7	Hostessa	300,00 zł		
8	Sporządzenie sprawozdania	300,00 zł		
9	Obsługa techniczna koncertu	500,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		7 100,00 zł	4 800,00 zł	2 300,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2024-03-20 18:58:42

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.